



ARCHITECTURE DES VILLES

Jouez à l'urbaniste et réorganisez les quartiers, les parcs et les rues d'une ville, d'un village, d'un paysage sur une carte à grande échelle. Les questions de la réhabilitation, l'aménagement, l'urbanisme, l'espace, le paysage, la circulation, la ville de demain, l'architecture écologique, ou encore la place de l'homme dans la ville, les lieux partagés, et la qualité de vie sont alors abordées sous forme ludique. 3 niveaux pour adapter l'activité à toutes les tranches d'ages.

Durée : 1 heure

Nombre de participants max. : 10

Heruditatem, Octobre 2018, Nancy

Dimensions : 414,2 x 215cm

Matériaux : sapin, contreplaqué



Cet atelier se déroule autour et sur un plan imprimé et ambitieux de faire comprendre aux plus jeunes le rapport existant entre plan urbain et volumes architecturaux. La question de la typologie des bâtiments (logement individuel, intermédiaire, collectif, industrie, centre commercial, ...) et celle de la densité urbaine (étalement horizontal ou vertical) sont alors abordées de façon concrète et contextuelle.



Cet atelier aborde la question de la place de la végétation en ville et des espaces publics. Il questionne sur la localisation à choisir pour créer des espaces publics (avenues plantées, parcs, places, parvis, ...) et la façon de les investir. Il permet aussi, dans un contexte grandissant de questionnement d'agriculture urbaine, d'aborder des solutions alternatives comme les toitures végétalisées, afin d'étudier leur rôle social et écologique.



Cet atelier propose de construire une ville fictive en fonction des éléments naturels structurants (relief, hydrographie, ...). Il s'agit surtout de réfléchir aux usages de la ville en instaurant un code couleur (logement, commerce, travail, loisirs, ...). La question de la limitation du phénomène de zoning des activités est alors abordée en sensibilisant à la mixité des usages au sein des quartiers (commerces en RDC, ...) ainsi qu'à la dérive sécuritaire.

«La civilisation n'est pas un entassement, mais une construction, une architecture.»

Malek Bennabi, penseur algérien